

ВЫПУСК 6



# "ВЕСЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК"

ТЕМА НОМЕРА: «Дыхание и речь»



В основе звуков лежит правильный речевой выдох. Не имея правильного выдоха, дети не могут произнести многие звуки, их речь звучит ослабленно, тихо, затухающе к концу фразы. Именно на формирование направленной воздушной струи родителям необходимо обратить внимание.

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из лёгких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания нормальной громкости речи, чёткого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Нарушения речевого дыхания могут быть следствием общей ослабленности, аденоидных разражений, различных сердечно-сосудистых заболеваний и т. д.

Составитель: учитель-логопед Талызина Наталья Алексеевна

Малыши, имеющие ослабленный вдох и выдох, как правило, говорят тихо и затрудняются в произнесении длинных фраз. При нерациональном расходе воздуха нарушается плавность речи, так как дети на середине фразы вынуждены добирать воздух. Часто такие дети недоговаривают слова и нередко в конце фразы произносят их шёпотом. Иногда, чтобы закончить длинную фразу, они вынуждены говорить на вдохе, отчего речь становится нечёткой, судорожной, с захлёбыванием. Укороченный выдох вынуждает говорить фразы в ускоренном темпе, без соблюдения логических пауз.



! Выполняйте упражнения в проветренном помещении или на улице (в теплое время года).

! Вдох надо делать через нос, плечи не поднимать.

! Следить, чтобы, выдыхая воздух, ребёнок не надувал щёки. (Если это происходит, взрослый может придерживать их пальцами.)

! Выдох должен быть длительным, плавным.



**Регулярное выполнение дыхательных упражнений позволит предупредить возникновение простудных заболеваний!**

## Дыхательные упражнения:

### Дудочка

Ребенку предлагается поиграть на дудочке или подуть в свисток с разной силой, для получения звучания разной силы.

### Игра «Футбол»

Вытяни губы трубочкой и с силой дуй на ватный шарик на столе, стараясь загнать его в «ворота» (между двумя карандашами).

Составитель: учитель-логопед Талызина Наталья Алексеевна

### Одуванчик

Ветер дул на одуванчик —  
Разлетелся сарафанчик.  
Вытянуть губы вперёд трубочкой  
и длительно дуть на одуванчик.



### Сдуй снежинку

Снег, снег кружится,  
Белая вся улица!  
Собрались мы в кружок,  
Завертелись как снежок.  
Улыбнись, немного высунь язык и  
положи его широкий край на нижнюю  
губу. Сделай вдох через нос  
и, как бы произнося долго Ф-Ф-Ф,  
сдуй — «снежинку» с ладони. По-  
втори три-четыре раза, следя, что-  
бы не надувались щёки. (Главное,  
чтобы ребёнок произносил звук,  
похожий на [Ф], а не на [Х], т. е.  
воздушная струя должна быть уз-  
кая, а не рассеянная).



### Вертушка

Дуют дети на вертушку  
Очень славная игрушка!  
Крутится, вращается,  
Детишкам очень нравится!  
Длительно произносить звукооче-  
тание «ФУУУУУУ».



### Мыльные пузыри

Взял соломку Игорёк,  
Надул мыльный пузырёк.  
Имитировать длительный выдох  
через узкую трубочку. Для форми-  
рования навыка ротового выдоха  
полезно надувать мыльные пузы-  
ри.



### Бабочка

Бабочка-коробочка,  
Полети на облачко,  
Там твои детки —  
На березовой ветке!  
Вырежьте из бумаги несколько ба-  
бочек. К каждой бабочке привяжи-  
те нитку на уровне лица ребенка.

## Комплекс дыхательных и физических упражнений

В данном комплексе используется сочетание дыхательных и физических упражнений, при выполнении которых возрастают объем и глубина дыхания, сила и выносливость дыхательных мышц, координируются и ритмизируются общие и дыхательные движения, и в целом улучшается функциональная деятельность всех органов и систем организма.

### Надуй шарик

Вот мы шарик надуваем,  
А рукою проверяем:  
Шарик лопнул — выдыхаем,  
Наши мышцы расслабляем.  
Выбрать удобную позу (сидя, стоя), положить одну руку на живот, другую — сбоку на нижнюю часть грудной клетки. Сделать глубокий вдох через нос (живот при этом немного выпячивается вперед, а нижняя часть грудной клетки расширяется, что контролируется одной или другой рукой). После вдоха сразу же произвести свободный, плавный выдох (живот и нижняя часть грудной клетки принимают прежнее положение).



### Наклоны

Выполняется стоя, ноги вместе, руки опущены. Поднять руки вперед вверх — глубокий вдох (надуть живот), опустить руки вниз и, отведя их назад, наклониться вперед — полный выдох (живот втягивается).

Долго дятел дуб долбит



*(руки вперед вверх).*

Клювом дятел дуб долбит

*(руки вниз назад):*

Тук,  
тук,тук,тук,тук,тук

*(руки вперед, вверх).*

Пауков найдет он тут

*(руки вниз назад).*

### Повороты

Выполняется стоя, руки на поясе, повороты туловища в стороны, влево поворот — вдох, вправо — выдох.

*Боком-боком, боком-боком*

*Ходит галка мимо окон.*

*Ветром вся взъерошена,*

*Снегом запылена.*



Составитель: учитель-логопед Талызина Наталья Алексеевна